



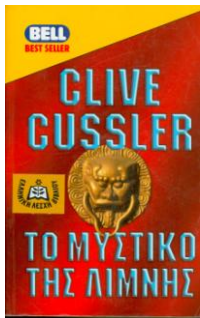
## Νέες εισαγωγές στη Δανειστική Βιβλιοθήκη μας **No.15**

Τώρα, όσοι πιστοί του βιβλίου θα ενημερώνεστε, κάθε εβδομάδα όλο το χρόνο, για τα βιβλία που μπαίνουν από την Επιλογή στη Δανειστική Βιβλιοθήκη της Λέσχης μας και στο Πολιτιστικό Βιβλιοπωλείο της. Νέες και παλιές εκδόσεις αξιόλογων πάντα βιβλίων, είναι στη διάθεσή σας για να περάσετε ποιοτικές ώρες μαζί τους.

Βιβλία με μόνιμη, διαχρονική αξία, γι' αναγνώστες που νιώθουν ότι ο πολιτισμός γεννιέται και προκόβει μαζί με την αθάνατη ψυχή και το αιώνιο πνεύμα - όχι με τη μόδα!

Ο τετραψήφιος ποιοτικός αριθμός βιβλίου π.χ. 5 3 4 0 δίπλα στον κωδικό του βιβλίου, σημαίνει: 1<sup>ο</sup> ψηφίο: περιεχόμενο, 2<sup>ο</sup>: τέχνη λόγου, 3<sup>ο</sup>: ποιότητα έκδοσης, 4<sup>ο</sup>: εικονογράφηση, 5= άριστο, 4= πολύ καλό, 3= καλό, 2= μέτριο, 1= κακό, 0= δεν έχει εικονογράφηση.

Τα εμπνευσμένα βιβλία έχουν έναν ή δύο αστερίσκους.



### **Το μυστικό της λίμνης, Clive Cussler, Μετάφραση: Ανδρέας Μιαούλης** **ΜΘΣ.- A1M2693- 4430**

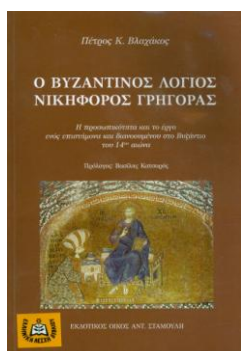
Γρήγορη πλοκή, περιπέτεια, διαπλοκή και εκμετάλλευση της ανθρώπινης ζωής. Κοντά σ' αυτά κι ένα ναυάγιο φορτωμένο θησαυρούς. Ο συγγραφέας του βιβλίου έχει τιμηθεί από το πανεπιστήμιο της Ν. Υόρκης, που τον ανακήρυξε επίτιμο διδάκτορα του Ναυτικού Κολλεγίου, για την προσφορά του στη συγγραφή, τη διερεύνηση των βυθών και τη ναυτική ιστορία των ΗΠΑ.

### **Το Μέγαρο Γιακουμπιάν, Αλάα Αλ-Ασουάνι, Μετάφραση: Αχιλλέας Κυριακίδης** **ΜΘΣ. KNN.- B 1M2444-4540**

Η δράση του βιβλίου τοποθετείται το 1991, μετά την κατάληψη του Κουβέιτ από το Ιράκ και την επέμβαση των δυτικών δυνάμεων.

Με πικρό χιούμορ αναδεικνύονται οι χαρακτήρες που εκπροσωπούν μια Αίγυπτο, η οποία, ερχόμενη από ένα πλουραλιστικό παρελθόν, δείχνει να κατευθύνεται προς ένα σκοτεινό μέλλον. Εκεί επικρατεί η πολιτική διαφθορά, η θρησκευτική υποκρισία, η ασυδοσία των ισχυρών. Και όπου, βέβαια, ο ιδεαλισμός των νέων

εύκολα μετατρέπεται σε εξτρεμισμό. Το βιβλίο έχει γίνει ταινία και έχει μεταφραστεί σε εννέα γλώσσες.



### **Ο Βυζαντινός λόγιος Νικηφόρος Γρηγοράς, Πέτρος Βλαχάκος** **ΙΣΤ.ΒΓΡ.-B 2B2717-4340**

Με αυτή την μελέτη-βιογραφία έχουμε την ευκαιρία να γνωρίσουμε έναν διανοούμενο, τον Νικηφόρο Γρηγορά, ο οποίος στην Κωνσταντινούπολη του 14<sup>ου</sup> αιώνα αναδείχτηκε σε κορυφαία προσωπικότητα. Χρημάτισε πρεσβευτής του αυτοκράτορα [Ανδρόνικου Β' Παλαιολόγου](#), στη Σερβία, και ασχολήθηκε με την έρευνα και την διδασκαλία. Τα τελευταία χρόνια της ζωής του κατέγραψε όλα τα έντονα γεγονότα, που έζησε, στο ιστορικό του έργο *Ρωμαϊκή Ιστορία*. Ασχολήθηκε

εκτενώς με την αρχαία ελληνική γραμματεία, τη θεολογία, την αστρονομία, την ρητορική και υπήρξε ακαταπόνητος μελετητής του Πλάτωνα και του Σόλωνα. Έως και φυσική γεωγραφία και ανθρωπογεωγραφία μας κληροδότησε, καθώς και ποιήματα, λόγους και 161 επιστολές.

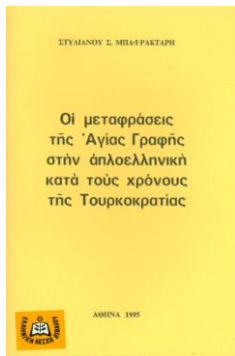


**Οι Αρχαίοι Έλληνες στη Βρετανία- Ρ. Θ. Κυριακίδη**  
**ΙΣΤ. ΔΚΜ. -B 212598-3343**  
Χωρίς να είναι ειδικός, ο συγγραφέας καταπιάνεται με ζήλο να αποδείξει ότι οι αρχαίοι Έλληνες, και μάλιστα οι Μυκηναίοι, είχαν ταξιδέψει στη Βρετανία πιεζόμενοι από την έλλειψη μετάλλων. Τις αποδείξεις τις αναζήτησε επί τόπου στην Βρετανία αλλά και στην μελέτη αρχαίων ελληνικών κειμένων, καθώς και στις μαρτυρίες άλλων ερευνητών. Ασφαλώς πρόκειται για μια ερασιτεχνική προσπάθεια ενός λάτρη του ελληνικού πολιτισμού.



**ΟΧΙ κυρά μου ΟΧΙ- Γελοιογραφίες Η.Σκουλά**  
**ΧΜΡ. -B 5 2692-4545**

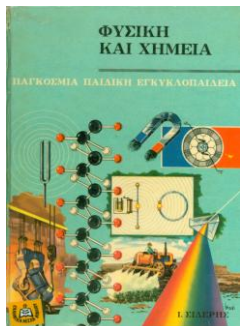
Έκδοση του 1973, ωστόσο οι μαυρόασπρες γελοιογραφίες του Σκουλά αποδίδουν μια χαρά το παρελθόν, το παρόν και το μέλλον του τόπου. Πολιτικοί, μεσάζοντες, ξένες δυνάμεις, πληθωρισμός, αθλιότητα της νοσοκομειακής περίθαλψης, θερινές πυρκαγιές κλπ., όλα πασίγνωστα και ... αμετακίνητα!



**Οι μεταφράσεις της Αγίας Γραφής στην απλοελληνική κατά τους χρόνους της Τουρκοκρατίας**

**Στυλιανού Σ.Μπαϊρακτάρη- ΜΛΤ. ΘΡΣ.- B 802695-3330**


Για όποιον έχει ειδικό ενδιαφέρον για το θέμα αυτό υπάρχουν συγκεντρωμένα στοιχεία από τον 2<sup>ο</sup> μ. Χ. αιώνα έως τον 20<sup>ο</sup> αιώνα. Από τον άγιο Γρηγόριο Νεοκαισαρείας μέχρι τον Αδαμάντιο Κοραή και την σύγχρονη εποχή εκτίθενται όλες οι μεταφραστικές προσπάθειες, σε ένα σύντομο έργο.



**Φυσική και χημεία Παγκόσμια παιδική εγκυκλοπαίδεια- Κείμενο: Dott. Natalia Galbiati Bolis**

**Εικονογράφηση: Russo Mario e Giglioli Ezio- Μετάφραση: Κ. Μακρυγιάννη-ΕΓΚ.- δε6 2706 -4440**

Στοιχεία, μέταλλα, αέρια, καύσιμα, το γυαλί, το πλαστικό, ο ήχος, η θερμοκρασία ... Με έγχρωμα σκίτσα διακοσμημένο, το βιβλίο απευθύνεται στα παιδιά και τα φέρνει κοντά στον θαυμαστό κόσμο της φυσικής και της χημείας. Ερωτήματα όπως: γιατί τα καράβια πλέουν, πώς το νερό φθάνει στα σπίτια μας, πώς παίρνουμε χρώματα από την φύση, απαντώνται με απλό τρόπο.

 Το παν μέτρον άριστον ισχύει και στο χώρο της λογοτεχνίας. Περιορίζοντάς την όπως πρέπει την κάνουμε πιο έντονη. Μια ζωή μπορεί να είναι ένα ποίημα. Ουναμούνο



Περισσότερα στο [www.elbi.gr](http://www.elbi.gr)